Index of Claims

Rejected

Allowed

Application No.	Applicant(s)
10/019,732	BAGLIONI ET AL.
Examiner	Art Unit

Cephia D. Toomer

- (Through numeral)
Cancelled

Restricted

Non-Elected
I Interference

A Appeal
O Objected

1714

Cla	aim	Date								٦ .	Cla	im		Date							-	CI	aim	Date								
-		\vdash			Γ.		Ť	Г		1	- 0.0		\neg		T	T	Ť	П	Т	_							ΠĪ		Ĺ			
Final	Original	1/27/05									Final	Original									1.3	Final	Original									
這	Ö	1/2							.		ίΞ	Oriç		į								iΞ	Oric									
	1	-	H		┝	H	H		\vdash	┨		51			╁	+	\vdash	Н	\dashv	\dashv	. 4.4.5		101					-	_	ᅱ	┥	
	2	┢	T		\vdash	_	_	⇈	\vdash	1	\vdash	52	\vdash	7		1	T	Н			- 4		102						Т	\neg		
	3			_		\vdash		H		1		53			_	\top	H	Н	7				103		\vdash	\neg	-			\neg	\dashv	
	4	-	1	-	1	-	\vdash	\vdash	\vdash	1	_	54	一	_	_	+	\vdash	Н	_	\neg			104					_			\dashv	-
	5	H	H	-	-	\vdash	 	┢	\vdash	-		55		+	+	+	H	Н	\dashv	\neg	- 1		105		Н				Н		\dashv	
	6	┢┈	H		-		\vdash	╁╌		1		56	\vdash	T	+	+	\vdash	Н	\neg	_	4		106								\neg	
	7	-	H		-			┢		1	_	57	\vdash	-	\dashv	+	\vdash	Н	\dashv	_	1		107					_		\dashv	\dashv	
	8		H		\vdash	\vdash	\vdash	\vdash		1	\vdash	58	一	_	╅	1	Т	Н	_	_	=		108	-							\neg	
	9	T		_	_	\vdash				1		59	\vdash	_		T		П			4		109					_		\Box		
	10	H	\vdash		_	\vdash	\vdash	 		1	_	60		_		+-		Н			4 (110						П		\neg	
	11		Г		Т	_		H	\vdash	i		61	$\neg \uparrow$			Ť		П			4. Se 40		111								ヿ	
	12	T	Ι'''		T	T	\vdash	\vdash		1		62	\Box	\dashv	7	1	П	П	\neg	T			112		П						\neg	
_	13	Г	Т		Ι		\vdash		\vdash	1		63	\Box	\dashv		1	<u> </u>	\Box	一	\neg	٠, أ		113						П	\Box	\neg	
	14	1							\vdash	1		64	\Box			1		П			4		114		П		\neg			\Box		
_	15	T				T			\sqcap	1		65	H	1	T	1		П	一		e-		115		П	\Box						
	16	П					Г	Τ		7		66	\Box					П	コ		- 3		116									
	17	T					Г			1		67		T		T		П	ヿ				117									
	18	\mathbf{I}	T				Г			1		68	П				Ī	П					118									
	19	1								1		69			\top		T	П					119									
	20	T	Т	<u> </u>				T		1		70				T		П					120			П						
	21	П						Ì		7		71		\neg		1		П					121									
	22	П	Π							1		72		\neg		1	Г	П			1		122									
	23	π						1		1		73		\neg		T		П	一				123									
	24	П	П					П]		74									-		124									
	25	П										75		П							1		125									
	26											76											126									
	27	П]		77									4		127									
	28]		78									Sep.		128									
	29]		79									100		129									
	30]		80									1.5		130									
	31	11] .		81									- Musik		131									
	32	1			$oxedsymbol{oxed}$		$oxed{oxed}$					82				_		Ш			74.		132							_		
	33	<u>L_</u>						┕]		83	\Box					Ш	_[133		\Box					\Box		
	34	L_	$ldsymbol{ldsymbol{ldsymbol{eta}}}$		<u> </u>	_	<u> </u>	<u> </u>	ot]		84_	Ш	_	\perp	1	Ш	Ш	_		- 3		134	Ш					 			
	35	<u> </u>	Ш	L.	<u> </u>		<u> </u>		Ц.	1		85	\sqcup	_	\bot	_		Щ	_		5		135		\Box				Ш		_	
	36	<u> </u>	L	L	<u> </u>		<u> </u>	<u>L</u>	$\sqcup \!\! \perp$	1		86	\sqcup		\bot	_	\perp	Ш	_				136		Ш					\sqcup		
	37	┞	Щ	_	<u> </u>	<u> </u>	 	<u> </u>		1	L	87	\sqcup	_	_	4	┡	Ш	_	_	1		137	<u> </u>	Ш	\sqcup			Ш	\square	_	
	38	匚	L_	_	<u> </u>	_	<u> </u>	_	ot	↓		88	\sqcup	_		4-	\vdash	\sqcup	ļ	_			138	_		\Box			Ш	\sqcup	_	
	39	Ь	Ш	_	<u> </u>	<u> </u>	Ь	<u> </u>	Щ_	4	<u> </u>	89	Ш	_	\bot	4	—	Ш	_	_			139		Ш			\Box	Ш	\sqcup	_	
	40	<u> </u>	L	_	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	\vdash	1		90	\sqcup	_	4	4	<u> </u>	\square	_	_			140		Ш	\Box			Ш	\dashv	_	
	41	<u> </u>	<u> </u>	L	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		-		91	\sqcup	\dashv	\bot	\perp	├-	\square	_	_			141		Щ	\Box	\sqcup	Щ	Щ	\sqcup	_	
	42	<u> </u>		_	<u> </u>	<u> </u>	 	<u> </u>	$\vdash \vdash$.		92	\sqcup	4		4_	<u> </u>	Ш	_	_	1.		142		\Box	\square	\square	\Box	Ш	-	_	
	43	⊢	\vdash	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	⊢	<u> </u>		┨ │		93	$\vdash \downarrow$	-	4	+	├-	dash	_	_	4		143	\vdash	\Box	\square			\vdash		_	
	44	├_	 		_	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	$\vdash \vdash$	4		94	$\vdash \downarrow$	+	+	+-	\vdash	$\vdash \dashv$	4	_	À		144	_	\sqcup	\sqcup		\Box	\Box		4	_
	45	\vdash			<u> </u>	 	_	\vdash	Щ	-	<u> </u>	95	$\vdash \vdash$	-	+	+	-	$\vdash \vdash$	\dashv	_	× 5		145	<u> </u>				_	\vdash	\dashv	-	
	46	⊢	Н	_	-	\vdash		\vdash	\dashv	-		96	$\vdash \vdash$	+	+	+-	\vdash	dash		_			146	_	-1			\vdash	Н			_
	47	⊢	H	_		\vdash		⊢	⊢-	-	\vdash	97	⊢┼	+	+	+	\vdash	$\vdash \vdash$	-	-	. :8	_	147 148	<u> </u>	-1	\dashv		\vdash	\vdash	\dashv	-	
	48	⊢	\vdash	-	\vdash	\vdash	├	├	$\vdash\vdash$			98	$\vdash \vdash$	-	+	+	\vdash	$\vdash \vdash$		-	64			\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash			\dashv	-
	49 50	 	\vdash	_		-	_	\vdash	\vdash	-	<u> </u>	99 100	$\vdash \vdash$	+	+	+-	\vdash	$\vdash \vdash$	\dashv		1		149 150				-	\dashv	\vdash	\dashv	\dashv	
	ວບ		$oxed{oxed}$		L			Щ.		ا ل	لـــــا	100	Щ	_1_				L			1		130	ليا					لـــا			